



Consejo Nacional de Rectores

Programa de Regionalización de la UNED

Región Brunca

Proyecto

Fomento de emprendimientos agro-ecoturísticos y culturales de la región Brunca
2020 – 2022

APROBACIÓN

Fecha de aprobación del Perfil	Oficio del Consejo Regional
30 de junio 2019	CRB-UNED-002-2019
Fecha de aprobación del Proyecto	Oficio de aprobación del Programa de Regionalización
5 octubre 2019	PRI 07-2019



Agosto, 2020

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	3
DATOS GENERALES	4
1.1. Nombre del proyecto	4
1.2. Periodo de Ejecución y año al que pertenece formulario de Proyecto ..	4
1.3. Centros Universitarios y dependencias participantes	4
1.4. Personas participantes	5
UBICACIÓN GEOGRÁFICA Y POBLACIÓN META DEL PROYECTO:	8
ANÁLISIS DE CONTEXTO	8
ANTECEDENTES	10
JUSTIFICACIÓN	13
ANÁLISIS DE ENTIDADES INVOLUCRADAS	14
DESCRIPCIÓN DE LAS NECESIDADES	17
BENEFICIOS	18
METODOLOGÍA PROPUESTA	19
PLANTEAMIENTO DEL PROYECTO	22
1.5. Objetivo amplio de la Región	22
EJES ESTRATÉGICOS DE LA REGIÓN	22
1.6. Propósito	23
1.7. Resultados	23
MARCO LÓGICO	24
Primer año de ejecución	¡Error! Marcador no definido.
Segundo año de ejecución	24
Tercer año de ejecución	30
MATRIZ DE IMPLEMENTACIÓN Y SEGUIMIENTO DEL EQUIPO DE LA INICIATIVA.	37
CRONOGRAMA AÑO 1	¡Error! Marcador no definido.
CRONOGRAMA AÑO 2	38
CRONOGRAMA AÑO 3	45
INFORMACIÓN PRESUPUESTARIA:	51
ANEXOS	¡Error! Marcador no definido.

INTRODUCCIÓN

Durante los últimos años, ha existido un aumento importante en el desarrollo de emprendimientos en la región brunca, algunas veces como negocios familiares para mejorar su economía, en otros casos como asociaciones, cooperativas o grupos organizados, lo cierto del caso es que muchos de ellos generan productos y servicios que son puestos a disposición de los consumidores, pero, son desconocidos por una gran mayoría de ellos.

Ahora bien, estos emprendimientos tienen que ver con turismo ecológico y agropecuario, además, avivan el rescate cultural local por lo que se debe evidenciar y potenciar hacia el resto de las regiones del país, es por ello que la Universidad Estatal a Distancia (UNED) representada en este caso por las sedes de San Vito, Buenos Aires, Osa, Ciudad Neyli y Pérez Zeledón, unen esfuerzos proporcionando una estrategia de abordaje para la región, donde se evidenciará en los años de ejecución un trabajo sectorizado que dará un producto regional.

Al ser establecido como un proyecto de regionalización, busca colaborar con el desarrollo integral, sustentable y armónico de los emprendimientos agroecoturísticos y culturales, ofreciendo para ello nuevas alternativas de visualización de las actividades perpetradas, que permitan lograr la sinergia necesaria para dinamizar las economías locales, desencadenar el crecimiento de los distintos actores involucrados y generar el afianzamiento del arraigo cultural, mediante un inventario localizado en la revista digital.

Proceso que será desarrollado mediante una metodología propuesta de cinco etapas que incluyen la documentación de los principales emprendimientos agro-

ecoturísticos y culturales de los cantones de la región Brunca, identificación diagnóstica de necesidades de capacitación, elaboración de una revista digital con el inventario efectuado, divulgación de la revista digital y una última etapa de seguimiento y evaluación, ejecutándose para al año 2020 los cantones de Coto Brus y Buenos Aires, en el 2021 los cantones de Corredores, Golfito y Osa y para el tercer año, es decir 2022 Pérez Zeledón.

DATOS GENERALES

1.1. Nombre del proyecto

Fomento de emprendimientos agro-ecoturísticos y culturales de la región Brunca 2020 – 2022

1.2. Periodo de Ejecución y año al que pertenece formulario de Proyecto

El proyecto se ejecutará desde febrero 2020 a diciembre 2022. Y pertenece a la formulación del año 2020.

1.3. Centros Universitarios y dependencias participantes

Centros Universitarios	Dependencias Participantes
Centro Universitario de Buenos Aires	DAES
Centro Universitario de Ciudad Neily	
Centro Universitario de Osa	
Centro Universitario de Pérez Zeledón	
Centro Universitario de San Vito	

1.4. Personas participantes

	Nombre	Jornada (por semana)	Especialidad y grado académico	Correo electrónico	Teléfono	Centro Universitario o Dependencia
Funcionarios (as) participantes	Xinia Madrigal Sandí	1/8 de tiempo	Mag. Administración Educativa	ximadrigal@uned.ac.cr	2773-0012	San Vito
	Adrián Barrantes Villalobos	¼ tiempo	Lic. Docencia con énfasis en I y II ciclos.	abarrantesv@uned.ac.cr	2773-3013	San Vito
	Maureen Guisselle Soto Corrales	¼ tiempo	Licda. Educación General Básica I y II Ciclos.	msoto@uned.ac.cr	2786-7853	Osa
	Jennifer Soto Marchena	¼ tiempo	Licda. Informática	jsotom@uned.ac.cr	2783-3333	Ciudad Neily
	Josué Fonseca Arias	¼ tiempo	Bach. Informática	jfonseca@uned.ac.cr	2783-3333	Ciudad Neily
	Merab Miranda Picado	1/8 de tiempo	Licda. Administración Educativa	mmiranda@uned.ac.cr	2783-3333	Ciudad Neily
	Pamela Castro Hidalgo	1/8 de tiempo	Licda. Trabajo Social	pcastro@uned.ac.cr	2786-7895	OSA
	Eduardo Monge Aguilar	1/8 de tiempo	Lic. Administración	emonge@uned.ac.cr	2772-2954	Pérez Zeledón

**PROGRAMA DE REGIONALIZACIÓN
CENTROS UNIVERSITARIOS**

			de Empresas énfasis Dirección de Empresas			
Estudiantes asistentes participantes		60 horas por cuatrimestre (modalidad estudiante becario), 24 hrs. Servicio estudiante.				
	Estudiante de Ciudad Neilly y Osa		N/C	N/C	2773-3013 2730-2433	Ciudad Neily y Osa
	Estudiante de Pérez Zeledón		N/C	N/C	2773-3013 2730-2433	Pérez Zeledón
Contrataciones profesionales	3 asistentes de Servicios Universitarios	TC			2773-3013	San Vito

1.5 Contrapartida externa.

Los representantes de la contra parte externa tendrán su tiempo y especificidad dependiendo de la etapa del proyecto en la que se encuentre.

Institución	Representante	Cargo	Teléfono	Correo
Consejo Territorial de Desarrollo Rural Buenos Aires- Coto Brus	Francini Bermúdez Sibaja	Secretaria de actas	8964 6558	francini.fr2@gmail.com
Sistema de Información Cultural de Costa Rica	María José Escalona G.	Encargada Inventarios Culturales (SICULTURA)	8853-4822	sicultura.inventario@cultura.cr

UBICACIÓN GEOGRÁFICA Y POBLACIÓN META DEL PROYECTO:

El proyecto comprende aquellas personas de la región Brunca que posean emprendimientos en actividades agro – ecoturísticas y culturales brindados por medio de agrupaciones, organizaciones, empresas o bien individualmente, con acciones enfocadas a contribuir al desarrollo a través del fomento de esas actividades de manera sustentable, tendiendo al fortalecimiento y articulación con emprendedores turísticos para el desarrollo de un producto que valore la identidad local, así como también el patrimonio natural y cultural que se desplieguen, de igual forma, que posean un mínimo de dos años de experiencia profesional, haber participado en al menos dos ferias o exposiciones y haber desarrollado dos productos (diseño, elaboración y venta) en los cantones de la provincia de Puntarenas: Coto Brus, Corredores, Golfito, Osa, Buenos Aires y de la Provincia de San José: Pérez Zeledón, quiénes también estén dispuestos aparecer en el inventario que se colocará en una revista digital de la región Brunca.

ANÁLISIS DE CONTEXTO

Los cantones que conforman la Región Brunca cuentan con el índice de desarrollo humano más bajo del país, así presentado en la siguiente tabla, que señalan la posición que ocupan tomando en cuenta los 82 cantones de Costa Rica; donde el número uno identifica el que mejor condición de desarrollo humano presenta y el número 82 el que cuenta con la condición menos favorable.

Tabla n°1. Índice de Desarrollo Humano de la Región Brunca.

Posición	Cantón	IDH
21	Osa	0,803
48	Golfito	0,755
60	Pérez Zeledón	0,736
62	Corredores	0,727

70	Buenos Aires	0,693
76	Coto Brus	0,669

Nota: Atlas de Desarrollo Humano Cantonal de Costa Rica, 2016

En este sentido, es importante señalar que el mejoramiento de las necesidades educativas, de salud y alternativas económicas es una tarea pendiente de primer orden si se desean generar procesos de cambio y transformación social en este territorio.

Ahora bien, dentro de las actividades económicas más importantes que destacan en estos cantones son la ganadería extensiva, monocultivos (Café, Palma Africana, Piña, otros), turismo y sector servicios. Por ello, otras alternativas productivas podrían complementar esta dinámica económica regional. Una de esas alternativas que podría coadyuvar para el mejoramiento de las condiciones de las poblaciones locales es el turismo, aprovechando que todos los cantones de la Región Brunca cuentan con emprendimientos localizados en el territorio cuyo giro de negocio es la venta de tours, servicios de hospedaje, alimentación, transporte y demás acciones vinculadas al turismo por la cercanía a Panamá y los diversos atractivos turísticos con que cuenta la región (playa, montaña, entre otros).

Dado lo anterior, la pertinencia de esta iniciativa surge de los siguientes elementos:

- La riqueza cultural expresada en artesanías, música, gastronomía, pintura y demás manifestaciones artísticas realizadas por los habitantes de la región Brunca.
- La necesidad de elaborar un inventario que dé cuenta de los actores locales ligados a la actividad productiva, ecoturismo y del arte en el cantón, que funcione en una revista digital y cuya utilidad sea la de visibilizar las actividades agro – ecoturísticas y culturales de la región, facilitando encadenamientos productivos entre las mismas.
- La experiencia de la UNED en procesos similares en cantones como Upala, Guatuso, Los Chiles y Sarapiquí donde el directorio ha servido de documento para localizar a los actores culturales incluso más allá de los fines originales que estaban vinculadas al tema turístico.

Experiencias que pueden ser aplicadas para impulsar una mayor inclusión en la economía de la región, pues al favorecer la visibilización de sus actividades se promueve el emprendimiento en conjunto destacando sus fortalezas y debilidades en los que se debe trabajar por medio del diagnóstico de necesidades de capacitación, de manera que se puedan vincular con otras instituciones para mejorar su prosperidad.

ANTECEDENTES

No se conocen datos al momento de la formulación de esta iniciativa, por parte de otras instituciones en la región Brunca que hayan elaborado algún tipo de inventario, directorio o revista digital donde se encuentre información de los diversos emprendimientos agro-ecoturísticos y culturales de la zona, aunque si existe por parte del Ministerio de Economía Industria y Comercio un registro actualizado de Pymes activas.

A su vez, el Sistema de Información Cultural de Costa Rica (SICULTURA) cuenta con un directorio cultural enfocado hacia la construcción de catálogos con fichas que reseñan información de recursos culturales de todo el país, de tal manera que se promocionan a las personas, agrupaciones, organizaciones y empresas, además, se incluye la infraestructura con utilidad cultural y otros elementos de patrimonio tangible e intangible, pero, no visualizan los proyectos o emprendimientos agro- ecoturísticos.

Entre tanto, el Programa de Regionalización Interuniversitaria ha ejecutado varias iniciativas orientadas en el tema del turismo, así por ejemplo en la Región Brunca en el año 2007-2009 se desarrolló la iniciativa “Guías en Turismo Local para la zona Sur- Sur: Península de Osa, permitiendo capacitar a cinco grupos estudiantiles de los territorios indígenas de la región y gestión de la respectiva licencia como guías locales ante al Instituto Costarricense de Turismo.

Por otra parte, la Red Interuniversitaria para el fortalecimiento la promoción del turismo sostenible del Pacífico Sur en los años 2009-2010, logró capacitar y certificar 252 guías generales en turismo, apertura de espacios y actividades culturales, sociales y ambientales, elaboración del convenio UNED-ICT, estudiantes fortalecidos en el idioma del inglés y capacitación de empresarios (as) en emprendedurismo.

Asimismo, la iniciativa Fortalecimiento del Turismo Sustentable y Rescate del Patrimonio Cultural del Pacífico Sur de Costa Rica (2009- 2014), favoreció la identificación de empresarios turísticos y necesidades de capacitación, diseño de un guion temático para recorridos al turista nacional y extranjero, elaboración de planes de mejora empresarial, la feria Brunca –Emprende, campañas de reciclaje y capacitación en la temática ambiental y certificado de sostenibilidad turísticas para empresarios de Bahía Drake.

En el caso de la región Pacífico Central, destaca el desarrollo de la iniciativa Fortalecimiento del turismo rural en la Región Pacífico Central (2017-2019), aplicada en San Mateo, Orotina, Quepos, Parrita, Paquera, Lepanto, Cóbano, Jicaral, Puntarenas y Monteverde, obteniendo como resultado un inventario de los recursos turísticos rurales, bellezas naturales y su gastronomía.

Para la región Huetar Norte, en los cantones de Upala, Guatuso y los Chiles en los años 2012 – 2015 se desarrolló el Fortalecimiento de la gestión turística rural sostenible de los actores locales y Promoción de encadenamientos productivos de los actores culturales locales dentro de la dinámica de la actividad turística del cantón de Sarapiquí (2017), iniciativas enfocadas en el acompañamiento a procesos realizados por las Cámaras de Turismo locales, a saber: Bijagua (CATTEMI), Upala (CATUPA), Guatuso (CATUGUA) y Los Chiles (CATUCHI).

Dentro de esta propuesta, la UNED elaboró inventarios de actores culturales con el fin de visibilizar a todas aquellas personas de las comunidades que conocen realizan alguna

actividad de carácter artístico vinculado con la música, poesía, pintura, artesanía. De esta iniciativa surgieron los Directorios de Actores Culturales para Upala (2012), Guatuso (2013) y Los Chiles (2014).

Estos directorios han sido útiles para dar a conocer a los artistas locales y han funcionado precisamente para su fin principal: ofrecer los datos de contacto y la información general de cada uno de los artistas de estos cantones. Este material ha sido utilizado por muchas personas para contactar a dichos artistas para diferentes fines, entre ellos, el de adquirir sus productos y servicios de parte emprendimientos relacionados a la actividad turística de la Región Huetar Norte.

Con esta experiencia previa y dando respuesta a una problemática del territorio Buenos Aires - Coto Brus esta iniciativa fue presentada el 26 de noviembre del año 2018 por el Centro Universitario San Vito al Consejo Territorial de Desarrollo Rural, que resulto de particular interés evidenciado en el acuerdo CD-CTDR-118-2018 (anexo 1), donde se acuerda:

“Apoyar y Respalda las acciones para el diseño de una propuesta de metodología para un directorio cultural de territorio Buenos Aires- Coto Brus. Presentadas por la UNED; Asimismo incorporar dichas acciones al plan de trabajo de la dimensión cultural”.

Evidenciado el interés del territorio y siguiendo la “Política Institucional para el Desarrollo Integral de la Universidad en el Territorio” aprobadas por el Consejo Universitario el 09 de mayo del 2019. Las sedes de UNED en la región Brunca, debemos dar prioridad a las demandas de los territorios, favoreciendo el intercambio comercial de productos Agro – ecoturísticos y culturales surgidos desde las comunidades, que facilitan encadenamiento comercial deseable como forma de producir y generar recursos económicos para los habitantes de la región Brunca.

JUSTIFICACIÓN

Al poseer la región Brunca altos índices de pobreza en comparación con otras regiones del país esto acorde a informes presentados por el Instituto Nacional de Estadísticas y Censos, además, de contar con amplia predominancia de instituciones que son los que brindan los principales aportes económicos a la población a través de los empleos generados como el caso de la Caja Costarricense de Seguro Social, Acueductos y Alcantarillados, los bancos estatales, Ministerio de Educación Pública, Ministerio de Seguridad Pública, Instituto Costarricense de Electricidad entre muchos otros, de igual manera el sector privado como las cadenas de supermercados BM, Supermercados Unidos, PINDECO y otros.

Al mismo tiempo, que en los últimos años ha ido en auge el establecimiento de emprendimientos que son importantes llegar a visibilizar, impulsar y mejorar para el establecimiento de vínculos productivos entre ellos mismos y otras regiones del país, además, de empoderarlos local y regionalmente, como una manera de incursionar positivamente en el mejoramiento de las actividades socioeconómicas y productivas.

Surge la idea de realizar la “Producción de una revista digital mediante la recopilación y sistematización de un inventario con emprendimientos agro-ecoturísticos y culturales” en la Región Brunca, como una forma de responder a la necesidad de visibilizar su quehacer agropecuario, ecológico, turístico y cultural, mediante el uso de la tecnología en su difusión, a su vez como un medio que busca lograr encadenamientos e información de acceso público para los diversos emprendimientos de la Región, a través de las herramientas de la web, redes sociales, páginas de internet, blogs y otros, donde se colgará el resultado final de la iniciativa.

Este proceso no solo entreverá los emprendimientos, sino que busca propiciar encadenamientos productivos, e identificar por medio de un diagnóstico las principales necesidades de capacitación que servirán de insumo para el actuar de la extensión

universitaria y darlas a conocer a instituciones estatales como el Instituto Costarricense de Turismo, Ministerio de Economía Industria y Comercio, Instituto Nacional de Aprendizaje y otras que coadyuven aportando al fortalecimiento de capacidades de las personas emprendedoras de la región.

Inciendo de esta forma en la Política Nacional de Derechos Culturales, en el eje de Dinamización Económica de la Cultura, que busca ampliar el inventario nacional de iniciativas culturales, identificando a los/as creadores/as de expresiones culturales y artísticas de la región Brunca para que el público tenga acceso a la oferta cultural.

Para ello, la Universidad Estatal a Distancia, pretende crear un inventario que será incluida en una revista digital, en el cual se den a conocer sus proyectos agroecoturísticos para que sean consultados por turistas, visitantes y miembros de la comunidad en general, como un modo de divulgar el trabajo que realizan. Favoreciendo su identificación a nivel de la zona y otras regiones del país, a su vez, como posibilidad de incrementar sus ganancias, ya que al ser conocidos por más personas les permite la generación de mayores ingresos económicos, producción y venta de servicios y mejorar la calidad de los mismos al tener la oportunidad de ofrecerlos a más personas.

ANÁLISIS DE ENTIDADES INVOLUCRADAS

- **Centros Universitarios**

La integración de funcionarios de los Centros Universitarios de la región Brunca a saber: Buenos Aires, Ciudad Neilly, Osa, San Vito y Pérez Zeledón jugará un protagonismo esencial en la ejecución de las actividades a desarrollar en el proyecto, quiénes a su vez potenciarán sus conocimientos y se les empoderará de este tipo de iniciativas.

Se contempla los funcionarios de apoyo quiénes dentro de su jornada laboral y previa capacitación, fungirán como personas **editoras** y autorizadas en cada uno de los centros universitarios de la Región Brunca, para la colocación de información en el Directorio Cultural del Sistema de Información Cultural de Costa Rica (Sicultura), de manera que estos funcionarios tendrán un rol fundamental y voluntariamente crearán fichas informativas sobre los emprendimientos agroeco-turísticos y culturales, contribuyendo a que los mismos sean proyectados, identificados y considerados por otras personas del cantón y región, además, asistirían en el proceso de transcripción de entrevistas aplicadas a los emprendedores.

También, se establecen funciones sustantivas para aquellos funcionarios que han sido designados por las jefaturas para participar como enlaces en la iniciativa permanente, pues en gran medida, de ello depende que el proyecto se ejecute exitosamente y dada la cantidad de trabajo que se desplegará en el progreso de la iniciativa y de acuerdo a la metodología propuesta más adelante, se hace necesario se les brinde como incentivo la aplicación del artículo 49 del estatuto de personal con $\frac{1}{4}$ de tiempo fuera de su jornada diaria y de acuerdo al año de ejecución en cada centro universitario en que se presenta mayor concentración de actividades, ya que son parte de la gestión y apoyo en convocatorias y reuniones previas con organizaciones e instituciones afines al proyecto, aplicación de entrevistas semiestructuradas a emprendimientos agro-ecoturísticos y culturales cuando la demanda lo establezca, revisión de los formularios aplicados, transcripción o digitalización de entrevistas y elaboración de informes solicitados por la coordinación del proyecto.

- **Dirección de Asuntos Estudiantiles**

La articulación con esta dependencia institucional se enfoca sobre todo en la participación de los estudiantes que se encuentran becados en categoría A y B, quiénes deben de cumplir con un aporte de 24 horas de servicio por cuatrimestre, el cual será ejecutado con la previa coordinación del programa de becas en el Centro Universitario con el proyecto, como la transcripción de las entrevistas realizadas, digitación en la base

de datos, aplicación de entrevistas semiestructuradas a los distintos emprendimientos agro ecoturísticos y culturales del cantón.

De igual manera pueden participar quienes realicen horas estudiantes (60 horas) ya que se les permite la ejecución de funciones administrativas en la dependencia, de igual manera en extensión e investigación, a su vez les permite la adquisición de experiencia y fortalecimientos de habilidades, mismas que en el futuro serían de gran beneficio en el ámbito laboral.

ALIADOS ESTRATÉGICOS

- **Concejos Territoriales de Desarrollo Rural de la Región Brunca**

De manera externa la participación de los diferentes Concejos Territoriales de Desarrollo Rural de la región Brunca, como instancias territoriales y regionales de coordinación y articulación del desarrollo rural territorial, cuyo establecimiento y coordinación debe ser facilitada por el Instituto de Desarrollo Rural (INDER). En el caso de los cantones de Buenos Aires y Coto Brus, mediante oficio CD-CTDR-118-2018, fechado 26 de noviembre del 2018, manifiestan “apoyar y respaldar las acciones para el diseño de una propuesta de directorio cultural del territorio Buenos Aires- Coto Brus”, quienes colaborarán con la elaboración de la línea base de emprendimientos ubicados en estos cantones y apoyo en la divulgación de resultados.

- **Sistema de Información Cultural de Costa Rica (Sicultura)**

Desde el proceso de construcción han colaborado y brindado los espacios e información de cómo elaborar metodológicamente la iniciativa, asimismo, han colocado a disposición los formularios necesarios para efectuar este tipo de inventarios (agrupaciones y trabajadores culturales, organizaciones comunitarias, infraestructura, festividades, manifestaciones, comidas y bebidas tradicionales), con posibilidad de

adaptarlo o modificarlos de acuerdo a las necesidades de los emprendimientos del territorio, de tal forma, que el resultado del trabajo que se efectuó con el inventario servirá para ser visibilizado, promocionar y fortalecer los emprendimientos, además, de brindar la accesibilidad de la información al público por medio de la plataforma en línea de Sicultura.

Asimismo, una vez que se posean identificados los emprendimientos agroecoturísticos y culturales de cada cantón y que reúnan las condiciones estipuladas por el Sistema de Información Cultural de Costa Rica (Sicultura), se incorporarán en esta plataforma en línea que se dedica a difundir y visibilizar por medio de sus herramientas información actual y útil para los emprendedores y comunidad en general.

DESCRIPCIÓN DE LAS NECESIDADES

El Concejo de Desarrollo Territorial Coto Brus Buenos Aires (CTDR), el Comité Local OVOP de Coto Brus, en reuniones previas al diseño de esta iniciativa, han indicado mediante acuerdos y notas puntuales el apoyo a este proyecto, por la falencia de un inventario o una revista digital que identifique a los diferentes emprendimientos agroecoturísticos y culturales presentes en la región Brunca.

Por su parte, las personas, organizaciones, empresas o asociaciones señalan la necesidad de mejorar su presencia y darse a conocer a mayor cantidad de público, poder transmitir una imagen que refleje todos sus atributos como emprendedores, capacidades y valores a través de la presentación de sus productos, bienes o servicios, que permitan satisfacer las demandas de los consumidores y fortalecer sus emprendimientos.

Sin embargo, esa falta de información o visibilización impide el establecimiento de encadenamientos productivos por parte de los diferentes emprendimientos en la región. Actualmente, la vinculación entre la dinámica agro-ecoturísticos y culturales se presenta

de manera individualizada, esto es, mediante los contactos y negocios que cada una de las empresas turísticas haya podido establecer con actores culturales de manera esporádica.

De ahí, que la naturaleza de este trabajo es realizar un compendio y mapeo de las personas, organizaciones, agrupaciones y empresas que trabajan en actividades agro-ecoturísticas y culturales, de modo que dicho documento, pueda ser compartido en el seno de los gobiernos locales, Concejos de Desarrollo Territorial, Consejos Cantonales de Coordinación Institucional (CCCI) y a partir de ello junto con los emprendedores puedan iniciar encadenamientos productivos y su divulgación, así como también un diagnóstico para la atención de necesidades de capacitación de los emprendimientos agro-ecoturísticos y culturales de la región por parte de las instituciones que tengan la competencia para realizarla.

De esta manera, la elaboración del inventario antes mencionado, pero a su vez incorporado en la revista digital, permitirá ampliar la información acerca de los diferentes emprendimientos presentes, la calidad, el estilo, la ubicación geográfica y productos; serán identificados y registrados, para que la persona que vea el documento pueda conocer con detalle cada una de las posibilidades para adquirir bienes y servicios en temas agro-ecoturísticos y culturales de la región Brunca.

BENEFICIOS

El inventario contemplado en la revista digital busca conseguir con el mapeo de los emprendimientos agro-ecoturísticos y culturales de la región Brunca, un documento de consulta para el lector que le permitirá visualizar los contactos, productos, personas, empresas y organizaciones, al igual los emprendedores tienen la posibilidad de formular una red de emprendedores que divulguen sus productos, bienes y servicios para la actividad turística y cultural. Asimismo, la generación de una base de datos con un

diagnóstico de las necesidades de capacitación que tienen estos emprendimientos, disponible para que las instituciones que tienen competencias puedan potenciar las capacidades, habilidades y destrezas de estas ideas productivas en la región.

De tal manera que, más que un beneficio es un esfuerzo que fomenta la articulación tanto con emprendedores como entre instituciones del estado. El interés de unos es comercializar sus productos, el de los otros, adquirir bienes y servicios localmente con productos de calidad, realizados por habitantes locales y que impliquen elementos locales. En suma, el beneficio de la elaboración del inventario tiene un carácter combinado pues va en ambas vías, a su vez que permite accesibilidad a una gran cantidad de la población, favorece la comodidad, rapidez y disponibilidad de la información, permite un mayor empoderamiento de los emprendedores y además facilita la interacción con los potenciales clientes.

METODOLOGÍA PROPUESTA

La metodología propuesta en este proyecto responde a una estrategia a criterio de expertos, por parte de las coordinaciones y los profesionales involucrados de los diferentes centros universitarios. Por tanto, es un proyecto formulado para ejecutarse en tres años iniciando en el año 2020 en los cantones de Coto Brus y Buenos Aires, para el año 2021 se focalizarán las acciones en Corredores, Golfito y Osa, dejando para el año 2022 Pérez Zeledón, pues es uno de los más grandes con este tipo de emprendimientos.

No obstante, todos los años se realizarán acciones en todos los cantones, pero en menor escala, tomando en cuenta el año de ejecución, según lo descrito en el párrafo anterior, los detalles estarán plasmados en el Marco Lógico del proyecto.

I. Etapa. Documentación de los principales emprendimientos agro-ecoturísticos y culturales de los cantones de la región Brunca.

- Esta etapa es la que marca el inicio del proyecto, parte de reuniones previas con organizaciones e instituciones afines (Cámaras de turismo, Ministerio de Economía Industria y Comercio, agrupaciones de emprendedores, Consejo Territorial Desarrollo Local). Estos contactos permiten un intercambio de datos en línea base, en donde se hace presentación y revisión de la propuesta de trabajo, para afinar detalles de acuerdo con las particularidades del contexto y las posibilidades.
- Levantamiento de la información bajo un enfoque mixto, realizado por medio de entrevistas semiestructuradas, a emprendimientos agro-ecoturísticos y culturales de los cantones de la región Brunca, con la idea de entenderlos desde su propia identidad.
- La revisión de las entrevistas aplicadas se analizará con detenimiento para valorar cuales cumplen con aspectos básicos en cuanto legalidad, para ser publicados de manera directa en la revista digital y necesidades de capacitación.
- Levantamiento de puntos de georeferenciación y fotografía de emprendimientos como material esencial para la publicación del inventario en una revista digital.
- Transcripción o digitalización de entrevistas.

II. Etapa. Identificación diagnóstica de las necesidades de capacitación de los emprendedores agro-ecoturísticos y culturales del cantón.

- La revisión de las entrevistas aplicadas analizando las variables específicas para la elaboración de un diagnóstico de necesidades de capacitación.

- Realizar reuniones con instituciones y dependencias afines para que incidan de manera directa de acuerdo con el diagnóstico de las necesidades detectadas en los instrumentos aplicados.

III. Etapa. Producción de una revista digital con un inventario de emprendimientos agro-ecoturísticos y culturales de la región Brunca.

- Al momento de tener toda la información de los formularios transcrita y debidamente revisada, simultáneamente, se procede con el análisis e interpretación de toda la información para ser publicada.
- Diseño gráfico de la interface de manera que permita un uso lógico y ágil por parte de los usuarios.
- Diseño de un mapa que permita a los usuarios ubicar los emprendimientos de su afinidad y a los empresarios crear sus propias cadenas de valor.

IV. Etapa. Divulgación de la revista digital con el inventario de emprendimientos agro-ecoturísticos y culturales de la región Brunca.

Al poseer la revista digital un inventario de emprendimientos agro-ecoturísticos y culturales de la región Brunca se prioriza la participación activa de la comunidad, se considera fundamental que la población de esta región pueda conocer el proceso desarrollado y los resultados alcanzados, por tanto, como cierre del proceso se organiza un evento en donde se hace presentación de los resultados obtenidos a la comunidad y autoridades municipales, Consejos Cantonales de Coordinación Interinstitucional, Consejo de Desarrollo Territoriales Regionales y demás contrapartes externas, asimismo, se hace un agradecimiento público a todos aquellos colaboradores y colaboradoras en el proceso.

V: Etapa. Seguimiento y evaluación.

Es fundamental la colaboración de los funcionarios de apoyo, enlace y el personal contratado de cada Centro universitario de la región Brunca, para que se brinde seguimiento y actualización de los datos de los emprendimientos según su área de influencia y de acuerdo al dato que arroje el inventario final, para que permanezca completamente al día, la supervisión de estas actividades por parte de la administración de las sedes universitarias y de la coordinación de la iniciativa son trascendentales.

PLANTEAMIENTO DEL PROYECTO

1.5. Objetivo amplio de la Región

Gestionar el fortalecimiento de competencias de la población, que contribuyan al desarrollo del territorio, a través de la ejecución de propuestas académicas articuladas que promuevan la inclusión, equidad social y desarrollo sostenible.

EJES ESTRATÉGICOS DE LA REGIÓN

Ejes estratégicos	Área de acción
Producción y comercialización	Turismo Emprendedurismo
Cultura	Rescate cultural
Social	Asuntos indígenas Fortalecimiento comunal

1.6. Propósito

Elaborar una revista digital de emprendimientos agro-ecoturísticos y culturales de la región Brunca, mediante la recopilación de información sobre emprendimientos, con el fin de propiciar la comercialización de sus productos y servicios.

1.7. Resultados.

1. Documentados los principales emprendimientos agro-ecoturísticos y culturales de los cantones de la región Brunca.
2. Hecha la revista digital con un inventario de emprendimientos agro-ecoturísticos y culturales de la región Brunca.
3. Identificadas mediante el diagnóstico las necesidades de capacitación de los emprendedores agro-ecoturísticos y culturales del cantón.
4. Divulgada la revista digital con un inventario de emprendimientos agro-ecoturísticos y culturales de la región Brunca.

MARCO LÓGICO

Segundo año de ejecución

MARCO LÓGICO			
Síntesis narrativa	Indicadores	Medios de verificación	Suposiciones, riesgos y condiciones
Objetivo amplio	De efectividad	De Medición de logros	Que afecten el impacto a largo plazo
Mejorar la calidad de vida de los emprendedores agro-ecoturísticos y culturales de la región Brunca, a través de la elaboración de una revista digital, con fin de fortalecer sus negocios.			
Propósito	De eficacia.	De Medición de logros	Que afecten el logro de objetivos
Elaborar una revista digital con un inventario de emprendimientos agro-ecoturísticos y culturales de la región Brunca, mediante la recopilación de información sobre emprendimientos, con el fin de propiciar la comercialización de sus productos y servicios.	80% de los emprendimientos convocados de los cantones de Corredores, Golfito y Osa atendidos de forma integral al finalizar el 2021.	Base de datos de los emprendimientos con características propias de cada uno.	Aprobación de presupuesto. Disponibilidad de transporte. Contratación de 3 Asistentes de Servicios Universitarios a tiempo completo.

			Asignación de ¼ de tiempo según el artículo 49 para dos funcionarios involucrados en la ejecución del proyecto de Ciudad Neilly y Osa.
Resultados	De eficacia.	De realización de las actividades	Que afecten la generación de productos
R1. Documentación de los principales emprendimientos agro-ecoturísticos y culturales de los cantones de la región Brunca.	80% de los emprendimientos convocados de los cantones de Corredores, Golfito y Osa documentados al finalizar 2021.	Formularios aplicados a los emprendimientos.	Disponibilidad por parte de los emprendedores en facilitar información solicitada.
R2. Identificación diagnóstica de las necesidades de capacitación de los emprendedores agro-ecoturísticos y culturales de los cantones de la región Brunca.	Documentados el 80% de las variables que identifican las necesidades de capacitación en emprendimientos de los cantones de Corredores, Golfito y Osa, al finalizar el año 2021.	Documento de informe.	Disponibilidad por parte de los emprendedores en facilitar información solicitada.
R3. Revista digital con un inventario de emprendimientos agro-ecoturísticos y culturales de la región Brunca.	85% de la revista digital con emprendimientos documentados de los cantones de Corredores, Golfito y Osa, al finalizar el año 2021.	Documento de revista.	Efectividad del profesional contratado.

R4. Divulgación de la revista digital con un inventario de emprendimientos agro-ecoturísticos y culturales de la región Brunca.	Una actividad de divulgación de los avances, al finalizar el año 2021.	Informe de actividad	de Disponibilidad de espacios para la divulgación de los productos obtenidos.
Actividades	Indicadores De eficacia.	Medios de verificación de realización de las actividades	Suposiciones, riesgos y condiciones Que afecten la ejecución
R1. Documentación de los principales emprendimientos agro-ecoturísticos y culturales de los cantones de la región Brunca.			
A1. R1. Reuniones virtuales con los funcionarios involucrados de la región Brunca.	2 reuniones en los cantones de Corredores, Golfito, Osa y Pérez Zeledón con funcionarios involucrados en el proyecto.	Informes por reunión Lista de asistencia.	Disponibilidad de los actores involucrados en realizar las reuniones. Disponibilidad de transporte. Personal debidamente contratado.
A2. R1. Aplicación de entrevistas con los actores culturales en giras de campo.	Aplicación de la encuesta al 80% de los emprendimientos convocados de los cantones de Corredores, Golfito y Osa al finalizar el 2021.	Documentos aplicados	Disponibilidad de transporte. Efectividad del personal contratado. Disponibilidad por parte de los emprendedores en

			facilitar información solicitada.
A3. R1. Levantamiento de ubicación en el Sistema de Posicionamiento Global (GPS) y toma de fotografías de los emprendimientos agro-ecoturísticos y culturales de los cantones de Corredores, Golfito y Osa.	Levantamiento de punto de GPS y toma de fotografías al 100% de los emprendimientos entrevistados en los cantones de Corredores, Golfito y Osa al finalizar 2021.	Base de datos con coordenadas de ubicación en el Sistema de Posicionamiento Global Archivo con datos fotográficos debidamente documentados.	Disponibilidad de transporte. Contratación del personal idóneo. Efectividad del personal contratado.
Actividades	Indicadores de eficiencia	Medios de verificación de realización de las actividades	Suposiciones, riesgos y condiciones que afecten la ejecución
R2. Identificación de necesidades de capacitación de los emprendedores agro-ecoturísticos y culturales de los cantones de Corredores, Golfito y Osa.			
A1.R2. Recolección de información.	Aplicación de la encuesta al 80% de los emprendimientos convocados de los cantones Corredores, Golfito y Osa al finalizar el 2021.	Documentos aplicados	Disponibilidad de transporte. Efectividad del personal contratado. Disponibilidad por parte de los emprendedores en facilitar información solicitada.

A2.R2. Análisis de Información.	Analizadas el 100% de las variables de encuestas aplicadas a emprendimientos entrevistados en los cantones de Corredores, Golfito y Osa, al finalizar 2021.	Documento de informe.	Personal debidamente contratado. Efectividad del personal contratado.
A3.R2. Traslado de información a las instancias de competencia, para que generen planes de acción.	Una actividad de divulgación al finalizar el 2021.	Documento de informe.	Facilitación de espacios en instituciones y dependencias de competencia para la divulgación de los resultados. Efectividad del personal contratado.
Actividades	Indicadores de eficiencia	Medios de verificación de realización de las actividades	Suposiciones, riesgos y condiciones que afecten la ejecución
R3. Revista digital con un inventario de emprendimientos agro-ecoturísticos y culturales de la región Brunca.			
A1. R3. Diseño y elaboración del inventario.	80% del directorio digital con emprendimientos documentados de los cantones de Corredores, Golfito y Osa.	Documento de inventario.	Personal debidamente contratado. Efectividad del personal contratado.
A2. R3. Validación del inventario	80% de la población beneficiaria muestra aceptación a los resultados.	Informe de formulario de validación.	Disponibilidad de la población beneficiaria para opinar sobre los

			resultados brindados.
Actividades	De eficiencia	De realización de las actividades	Que afecten la ejecución
R4. Divulgación de la revista digital con un inventario de emprendimientos agro-ecoturísticos y culturales de la región Brunca.			
A1.R4. Dar a conocer el directorio emprendimientos agro-ecoturísticos y culturales de la Región Brunca.	Cinco actividades de divulgación de los avances, al finalizar el 2021.	Documento de informe.	Facilitación de espacios en instituciones y dependencias de competencia para la divulgación de los resultados. Efectividad del personal contratado.
Insumos	De gestión	De Manejo de los Recursos	Condiciones iniciales
GPS localizado en el Centro Universitario de Ciudad Neily y Osa.	Solicitud de uso	Para georreferenciar los emprendimientos	Disponible en el CEU Ciudad Neily y Osa.
Asistentes de Servicios Universitarios	Proceso de contratación	Levantamiento de información en campo	Depende de la asignación de recursos.

Tercer año de ejecución

MARCO LÓGICO			
Síntesis narrativa	Indicadores	Medios de verificación	Suposiciones, riesgos y condiciones
Objetivo amplio	De efectividad	De Medición de logros	Que afecten el impacto a largo plazo
Mejorar la calidad de vida de los emprendedores agro-ecoturísticos y culturales de la región Brunca, a través de la elaboración de una revista digital, con fin de fortalecer sus negocios.			
Propósito	De eficacia.	De Medición de logros	Que afecten el logro de objetivos
Elaborar una revista digital con un inventario de emprendimientos agro-ecoturísticos y culturales de la región Brunca, mediante la recopilación de información sobre emprendimientos, con el fin de propiciar la comercialización de sus productos y servicios.	80% de los emprendimientos convocados del cantón de Pérez Zeledón atendidos de forma integral al finalizar el 2022.	Base de datos de los emprendimientos con características propias de cada uno.	Aprobación de presupuesto. Disponibilidad de transporte. Contratación de tres asistentes universitarios a tiempo completo.

			Asignación de ¼ de tiempo según el artículo 49 para dos funcionarios involucrados en la ejecución del proyecto Pérez Zeledón.
Resultados	De eficacia.	De realización de las actividades	Que afecten la generación de productos
R1. Documentación de los principales emprendimientos agro-ecoturísticos y culturales de los cantones de la región Brunca.	80% de los emprendimientos convocados del cantón de Pérez Zeledón documentados al finalizar 2022.	Documento que evidencia la convocatoria.	Disponibilidad por parte de los emprendedores en facilitar información solicitada.
R2. Identificación diagnóstica de las necesidades de capacitación de los emprendedores agro-ecoturísticos y culturales de los cantones de la región Brunca.	Documentados el 80% de las variables que identifican las necesidades de capacitación en emprendimientos del cantón de Pérez Zeledón al finalizar 2022.	Documento de informe.	Disponibilidad por parte de los emprendedores en facilitar información solicitada.
R3. Revista digital con un inventario de emprendimientos agro-ecoturísticos y culturales de la región Brunca.	85% de la revista digital con emprendimientos documentados de del	Documento de revista.	Efectividad del profesional contratado.

	cantón de Pérez Zeledón, al finalizar 2022.		
R4. Divulgación de la revista digital con un inventario de emprendimientos agro-ecoturísticos y culturales de la región Brunca.	Una actividad de divulgación al finalizar 2022.	Informe de actividad	Disponibilidad de espacios para la divulgación de los productos obtenidos.
Actividades	Indicadores De eficacia.	Medios de verificación de realización de las actividades	Suposiciones, riesgos y condiciones Que afecten la ejecución
R1. Documentación de los principales emprendimientos agro-ecoturísticos y culturales de los cantones de la región Brunca.			
A1. R1. Reuniones virtuales con los funcionarios involucrados de la región Brunca.	2 reuniones en el cantón de Pérez Zeledón con los funcionarios involucrados en el proyecto.	Informes por reunión Lista de asistencia. Fotografías.	Disponibilidad de los actores involucrados en realizar las reuniones. Disponibilidad de transporte. Personal debidamente contratado.
A2. R1. Aplicación de entrevistas a los emprendimientos agro-ecoturísticos y culturales en giras de campo.	Aplicación de la encuesta al 80% de los emprendimientos convocados del cantón de Pérez Zeledón, al finalizar 2022.	Documentos aplicados	Disponibilidad de transporte. Efectividad del personal contratado.

			Disponibilidad por parte de los emprendedores en facilitar información solicitada.
A3. R1. Levantamiento de ubicación en el Sistema de Posicionamiento Global (GPS) y toma de fotografías de los emprendimientos agro-ecoturísticos y culturales Cantón de Pérez Zeledón.	Levantamiento de punto de GPS y toma de fotografías al 100% de los emprendimientos entrevistados del cantón de Pérez al finalizar 2022.	Base de datos con coordenadas de ubicación en el Sistema de Posicionamiento Global Archivo con datos fotográficos debidamente documentados.	Disponibilidad de transporte. Contratación del personal idóneo. Efectividad del personal contratado.
Actividades	Indicadores de eficiencia	Medios de verificación de realización de las actividades	Suposiciones, riesgos y condiciones Que afecten la ejecución
R2. Identificación de necesidades de capacitación de los emprendedores agro-ecoturísticos y culturales del cantón.			
A1. R2. Recolección de información.	Aplicación de la encuesta al 80% de los emprendimientos convocados del cantón de Pérez Zeledón, al finalizar 2022.	Documentos aplicados	Disponibilidad de transporte. Efectividad del personal contratado.

			Disponibilidad por parte de los emprendedores en facilitar información solicitada.
A2. R2. Análisis de Información.	Analizadas el 100% de las variables de encuestas aplicadas a emprendimientos entrevistados del cantón de Pérez Zeledón, al finalizar 2022.	Documento de informe.	Personal debidamente contratado. Efectividad del personal contratado.
A3. R2. Traslado de información a las instancias de competencia, para que generen planes de acción.	Una actividad de divulgación al finalizar el 2022.	Documento de informe.	Facilitación de espacios en instituciones y dependencias de competencia para la divulgación de los resultados. Efectividad del personal contratado.
Actividades	Indicadores de eficiencia	Medios de verificación de realización de las actividades	Suposiciones, riesgos y condiciones que afecten la ejecución

R3. Revista digital con un inventario de emprendimientos agro-ecoturísticos y culturales de la región Brunca.			
A1. R3. Diseño y elaboración del inventario en la revista digital	80% del directorio digital con emprendimientos documentados del cantón de Pérez Zeledón	Documento de directorio digital	Personal debidamente contratado. Efectividad del personal contratado.
A2. R3. Validación del directorio.	80% de la población se beneficiaría se muestra aceptación a los resultados.	Informe de formulario de validación.	Disponibilidad de la población beneficiaria para opinar sobre los resultados brindados.
Actividades	De eficiencia	De realización de las actividades	Que afecten la ejecución
R4. Divulgación de la revista digital con un inventario de emprendimientos agro-ecoturísticos y culturales de la región Brunca.			
A1. R4. Dar a conocer el directorio emprendimientos agro-ecoturísticos y culturales de la Región Brunca.	Una actividad de divulgación al finalizar el 2022.	Documento de informe.	Facilitación de espacios en instituciones y dependencias de competencia para la divulgación de los resultados. Efectividad del personal contratado.

Insumos	De gestión	De Manejo de los Recursos	Condiciones iniciales
GPS localizado en el Centro Universitario de Ciudad Pérez Zeledón	Solicitud de uso	Para georreferenciar los emprendimientos	Disponible en el CEU Pérez Zeledón.
Asistentes de Servicios Universitarios	Proceso de contratación	Levantamiento de información en campo	Depende de la asignación de recursos.

MATRIZ DE IMPLEMENTACIÓN Y SEGUIMIENTO DEL EQUIPO DE LA INICIATIVA.

Código de nivel de responsabilidad	
E: Ejecución	
P: Participación	
SS: Supervisión y seguimiento	
Nombre de las personas participantes	Siglas
Xinia Madrigal Sandí	SS XMS
Maureen Guisselle Soto Corrales	E MGSC
Rufino Alvarado Carballo	P RAC
Jennifer Soto Marchena	P JSM
Josué Fonseca Arias	E JFA
Merab Miranda Picado	SS MMP
Pamela Castro Hidalgo	SS PCH
Asistentes de Servicios Universitarios	E ASU
Adrián Barrantes Villalobos	P ABV
Estudiante Osa	P EOSA
Estudiante Ciudad Neily	P ECN

CRONOGRAMA AÑO 2

Resultado 1: Documentación de los principales emprendimientos agro-ecoturísticos y culturales de los cantones de la región Brunca.

Actividad 1: Reuniones virtuales con los funcionarios involucrados de la región Brunca.

Tareas	Responsable			I semestre	II semestre	Productos a entregar
	E	P	SS			
T2.A1.R1. Convocar a reunión estudiantes y funcionarios involucrados en el proyecto.	XMS ASU	MGSC RAC MMP JSM PCH JFA EOSA ECN	XMS	Febrero		Convocatoria concretada
T4.A1.R1. Convocar a reunión con involucrados del cantón Corredores.	XMS	JFA ECN	MMP	Febrero		Convocatoria concretada
T5.A1.R1. Convocar a reunión con involucrados del cantón Golfito.	XMS	JFA ECN	MMP	Febrero		Convocatoria concretada
T6.A1.R1. Convocar a reunión con involucrados del cantón Osa.	XMS	MGSC EOSA	PCH	Febrero		Convocatoria concretada
T8.A1.R1. Desarrollo de la reunión con actores de la región Brunca.		MMP PCH JSM JFA EOSA ECN	XMS	Febrero		Funcionarios y actores involucrados están informados sobre el proceso.

Actividad 2: Aplicación de entrevistas a los actores de los emprendimientos agro-ecoturísticos y culturales en giras de campo.

Tareas	Responsable			I semestr e	II semestr e	Productos a entregar
	E	P	SS			
T1.A2.R1. Analizar rutas.	ASU MGSC JFA	JSM RAC	MMP PCH	Marzo		Documento de rutas
T2.A2.R1. Solicitar giras	ASU JFA MGSC	JFA MGSC	MMP PCH	Marzo		Solicitudes realizadas Solicitudes aprobadas
T3.A2.R1 Aplicación de Encuestas en Corredores.	ASU JFA ECN	JSM ECN	XMS MMP	Mar- Jun	Jul- oct	Encuestas aplicadas
T4.A2.R1. Aplicación de Encuestas en Golfito	ASU JFA ECN	JSM ECN	XMS MMP	Mar- Jun	Jul- oct	Encuestas aplicadas
T4.A2.R1. Aplicación de Encuestas en Osa	ASU MGSC EOSA	RAC EOSA	XMS PCH	Mar- Jun	Jul- oct	Encuestas aplicadas

Actividad 3: Levantamiento de ubicación en el Sistema de Posicionamiento Global (GPS) y toma de fotografías de los emprendimientos agro-ecoturísticos y culturales de los cantones de Corredores, Golfito y Osa.

Tareas	Responsable			I semestre	II semestre	Productos a entregar
	E	P	SS			
T1.A3.R1. Analizar rutas.	ASU JFA MGSC	JSM	MMP PCH	Marzo		Documento de rutas
T2.A3.R1. Solicitar giras	ASU JFA MGSC	JSM	MMP PCH	Marzo		Solicitudes realizadas Solicitudes aprobadas
T3.A3.R1 Levantamiento de información Corredores y Golfito.	ASU JFA ECN	JSM ECN	MMP XMS	Mar- Jun	Jul- oct	Base de datos con puntos de georreferenciación Informe con fotografías
T4. A3.R1 Levantamiento de información Osa.	ASU MGSC EOSA	RAC EOSA	XMS PCH	Mar- Jun	Jul- oct	Base de datos con puntos de georreferenciación Informe con fotografías

Resultado 2 Identificación de necesidades de capacitación de los emprendedores agro-ecoturísticos y culturales de los cantones de Corredores, Golfito y Osa.

Actividad 1: Análisis de la Información.

Tareas	Responsable			I semestre	II semestre	Productos a entregar
	E	P	SS			
T1.A1.R2. Análisis de la variable “necesidades de capacitación” del cantón de Corredores y Golfito.	ASU JFA	JSM	XMS MMP	Mar- Jun	Jul- oct	Documento Informe.
T2.A1.R2. Análisis de la variable “necesidades de capacitación” de cantón de Osa.	ASU MGSC	RAC	XMS PCH	Mar- Jun	Jul- oct	Documento Informe.

Actividad 2: Traslado de información a las instancias de competencia, para que generen planes de acción.

Tareas	Responsable			I semestre	II semestre	Productos a entregar
	E	P	SS			
T1.A2.R2 Agendar reunión	ASU MGSC JFA	JSM RAC	XMS MMP PCH		Set	Reuniones Agendadas
T2.A2.R2 Solicitud de Transporte	ASU MGSC JFA	JSM RAC	XMS MMP PCH		Set	Solicitudes realizadas Solicitudes aprobadas
T3.A2.R2 Reunión con instituciones y dependencias de competencia para la divulgación de los	ASU JFA	ECN JSM	XMS MMP		Nov	Instituciones y dependencias de competencia informados.

resultados de los cantones de Corredores y Golfito						
T4.A2.R2 Reunión con instituciones y dependencias de competencia para la divulgación de los resultados del cantón de Osa	ASU MGSC	RAC EOSA	XMS PCH		Nov	Instituciones y dependencias de competencia informados.

Resultado 3. Revista digital con un inventario de emprendimientos agro-ecoturísticos y culturales de la región

Brunca.

Actividad 1: Diseño y elaboración del inventario en la revista digital

Tareas	Responsable			I semestre	II semestre	Productos a entregar
	E	P	SS			
T1.A1.R. Contratación del Profesional	XMS		XMS		abril	Profesional contratado
T2.A1.R3. Elaboración de la interfaz gráfica con los datos recolectados y filtrados.	PC		XMS MMP PCH		jun- nov	Base de datos con directorio.

Actividad 2: Validación del inventario

Tareas	Responsable			I semestre	II semestre	Productos a entregar
	E	P	SS			
T1.A2.R2 Agendar reunión	ASU MGSC JFA	JSM RAC	XMS MMP PCH	Ene	set	Reuniones Agendadas
T2.A3.R2 Solicitud de Transporte	ASU MGSC JFA	JSM RAC	XMS MMP PCH	Ene	set	Solicitudes realizadas Solicitudes aprobadas
T3.A3.R2 Reunión con beneficiarios del proyecto para la validación de los resultados de los cantones de Coto Brus y Buenos Aires.	ASU	ABV ACP	XMS MPB	Febrero		Informe de beneficiarios informados y satisfechos con el producto.
T4.A3.R2 Reunión con beneficiarios del proyecto para la validación de los resultados de los cantones de Corredores y Golfito.	ASU MGSC JFA	JSM ECN	XMS MMP PCH		Dic	Informe de beneficiarios informados y satisfechos con el producto.
T5.A3.R2 Reunión con beneficiarios del proyecto para la validación de los resultados del cantón de Osa.	ASU MGSC	EOSA RAC	XMS PCH		Dic	Informe de beneficiarios informados y satisfechos con el producto.

Resultado 4 Divulgación de la revista digital con un inventario de emprendimientos agro-ecoturísticos y culturales de la región Brunca.

Actividad 1: Dar a conocer el directorio emprendimientos agro-ecoturísticos y culturales de la Región Brunca.

Tareas	Responsable			I semestre	II semestre	Productos a entregar
	E	P	SS			
T1.A1.R4 Agendar reunión	ASU MGSC JFA	ECN EOSA JSM RAC	XMS	Ene	set	Reuniones Agendadas
T2.A1.R4 Solicitud de Transporte	ASU MGSC JFA	JSM	XMS	Ene	set	Solicitudes realizadas Solicitudes aprobadas
T3.A1.R4 Reunión con instituciones y dependencias de competencia para la divulgación de los resultados de los cantones de Buenos Aires y Coto Brus.	ASU	ACP ABV KSP	XMS MPB	Feb		Instituciones y dependencias de competencia informados
T4.A1.R4 Reunión con instituciones y dependencias de competencia para la divulgación de los resultados de los cantones de Corredores y Golfito.	ASU JFA JSM	ECN MMP JSM JFA ABV	XMS		Dic	Instituciones y dependencias de competencia informados.
T5.A1.R4 Reunión con instituciones y dependencias de competencia para la divulgación de los resultados del cantón de Osa.	ASU MGSC	EOSA MMP PCH ABV	XMS		Dic	Instituciones y dependencias de competencia informados.

CRONOGRAMA AÑO 3

Resultado 1: Documentación de los principales emprendimientos agro-ecoturísticos y culturales de los cantones de la región Brunca.

Actividad 1: Reuniones virtuales con los funcionarios involucrados de la región Brunca

Tareas	Responsable			I semestre	II semestre	Productos a entregar
	E	P	SS			
T2.A1.R1. Convocar a reunión estudiantes y funcionarios involucrados en el proyecto.	XMS ASU	EPZ EMA ACF	XMS	Febrero		Reunión concretada
T6.A1.R1. Convocar a reunión con involucrados del cantón Pérez Zeledón.	ASU	EPZ EMA ACF	XMS	Febrero		Reunión concretada
T8.A1.R1. Desarrollo de la reunión estudiantes y funcionarios involucrados en el proyecto.	ASU	EPZ EMA ACF	XMS	Febrero		Emprendimientos y actores involucrados están informados sobre el proceso.

Actividad 2: Aplicación de entrevistas a los emprendimientos agro-ecoturísticos y culturales en giras de campo.

Tareas	Responsable			I semestre	II semestre	Productos a entregar
	E	P	SS			
T1.A2.R1. Analizar rutas.	ASU EMA EPZ	ACF	EMA	Febrero		Documento de rutas
T2.A2.R1. Solicitar giras	ASU EMA EPZ	ACF	EMA	Febrero		Solicitudes realizadas Solicitudes aprobadas
T3.A2.R1 Aplicación de Encuestas en Pérez Zeledón	ASU EPZ	ACF	EMA	Feb- Jun	Jul- oct	Encuestas aplicadas

Actividad 3: Levantamiento de ubicación en el Sistema de Posicionamiento Global (GPS) y toma de fotografías de los emprendimientos agro-ecoturísticos y culturales Cantón de Pérez Zeledón.

Tareas	Responsable			I semestre	II semestre	Productos a entregar
	E	P	SS			
T1.A3.R1. Analizar rutas.	ASU	ACF	EMA	Febrero		Documento de rutas
T2.A3.R1. Solicitar giras	ASU	ACF	EMA	Febrero		Solicitudes realizadas Solicitudes aprobadas
T3.A3.R1 Levantamiento de información Pérez Zeledón.	ASU EPZ	ACF	EMA XMS	Feb- jun	Jul- oct	Base de datos con puntos de georreferenciación Informe con fotografías

Resultado 2 Identificación de necesidades de capacitación de los emprendedores agro-ecoturísticos y culturales Cantón de Pérez Zeledón.

Actividad 2: Análisis de la Información.

Tareas	Responsable			I semestre	II semestre	Productos a entregar
	E	P	SS			
T1.A2.R2. Análisis de la variable “necesidades de capacitación” Cantón de Pérez Zeledón.	ASU	ACF	XMS EMA	Mar- Jun	Jul- oct	Documento Informe.

Actividad 3: Traslado de información a las instancias de competencia, para que generen planes de acción.

Tareas	Responsable			I semestre	II semestre	Productos a entregar
	E	P	SS			
T1.A3.R2 Agendar reunión	ASU EMA EPZ		EMA		Set	Reuniones Agendadas
T2.A3.R2 Solicitud de Transporte	ASU		EMA		Set	Solicitudes realizadas Solicitudes aprobadas
T3.A3.R2 Reunión con instituciones y dependencias de competencia para la divulgación	ASU	ACF EPZ	EMA		Nov	Instituciones y dependencias de competencia informados.

de los resultados del Cantón de
Pérez Zeledón.

--	--	--	--	--	--	--

Resultado 3 Revista digital con un inventario de emprendimientos agro-ecoturísticos y culturales de la región Brunca.

Actividad 1: Diseño y elaboración del inventario en la revista digital

Tareas	Responsable			I semestre	II semestre	Productos a entregar
	E	P	SS			
T1.A2.R. Contratación del Profesional	XMS		XMS		abril	Profesional contratado
T2.A2.R3. Elaboración de la interfaz gráfica con los datos recolectados y filtrados	PC		XMS EMA		Jun- nov.	Base de datos con directorio.

Actividad 2: Validación del inventario

Tareas	Responsable			I semestre	II semestre	Productos a entregar
	E	P	SS			
T1.A2.R2 Agendar reunión	ASU	ACF	XMS EMA		set	Reuniones Agendadas
T2.A2.R2 Solicitud de Transporte	ASU	ACF	XMS EMA		set	Solicitudes realizadas Solicitudes aprobadas
T3.A2.R2 Reunión con beneficiarios del proyecto para la validación de los resultados del cantón de Pérez Zeledón.	ASU	EPZ ACF ABV	XMS EMA		Dic	Informe de beneficiarios informados y satisfechos con el producto.

Resultado 4 Divulgación de la revista digital con un inventario de emprendimientos agro-ecoturísticos y culturales de la región Brunca.

Actividad 1: Dar a conocer el directorio emprendimientos agro-ecoturísticos y culturales de la Región Brunca.

Tareas	Responsable			I semestre	II semestre	Productos a entregar
	E	P	SS			
T1.A1.R4 Agendar reunión	ASU	ACF	XMS EMA		set	Reuniones Agendadas
T2.A1.R4 Solicitud de Transporte	ASU	ACF	XMS EMA		set	Solicitudes realizadas Solicitudes aprobadas

T3.A1.R4 Reunión con instituciones y dependencias de competencia para la divulgación de los resultados del cantón de Pérez Zeledón.	ASU	EMA EPZ ABV	XMS		Dic	Instituciones y dependencias de competencia informados.
---	-----	-------------------	-----	--	-----	---

INFORMACIÓN PRESUPUESTARIA:

La información presupuestaria que se presenta a continuación se encuentra diseñada para la ejecución de las actividades del proyecto a desarrollar una vez aprobada la iniciativa en el año 2021 para los cantones de Corredores, Osa y Golfito, según la metodología propuesta.

Partida	Subpartida	Justificación	UNED -PRI	Contrapartida (UNED)	Total
0.01.01	Sueldos para cargos fijos	Personal de apoyo de la sede San Vito, Osa y Ciudad Neily, correspondiente a las administradoras (1/8/ de tiempo) y funcionarios (¼ tiempo) durante su jornada laboral para el desarrollo de la iniciativa regional.		€9.145.000	€9.145.000
0.01.03	Servicios especiales	Contratación de 3 "Asistente de Servicios Universitarios II" a ¾ de tiempo para la ejecución del proyecto en los cantones de Osa, Corredores y Golfito, durante el período 1 febrero al 15 diciembre del 2021 (10.5 meses)cuyas funciones serán el desarrollo de reuniones con actores participantes,	€15.188.359		€15.188.359

		aplicación de entrevistas, levantamiento de ubicación en el sistema de posicionamiento global (GPS), toma de fotografías y filmación (video), análisis de la información para determinar necesidades de capacitación y clasificación de fichas culturales y agroecoturísticas) contempladas en la iniciativa.			
0.99.99	Otras remuneraciones	Aplicación del art. 49 del estatuto de personal a un funcionario de la región (Ciudad Neily) por un ¼ de tiempo, fuera de la jornada laboral, en el año 2021 y por un período de 10 meses, comprendidos entre el 1 de febrero al 1 de diciembre. Para la gestión y apoyo en convocatorias y reuniones previas con organizaciones e instituciones afines al proyecto, aplicación de entrevistas semiestructuradas a emprendimientos agroecoturísticos y culturales, revisión de los formularios aplicados, revisión de las		€960.000	€960.000

		bases de datos, elaboración de borradores para presentación de los datos en la revista y elaboración de informes solicitados por la coordinación del proyecto.			
1.04.05	Servicios de desarrollo de sistemas informáticos	Contratación de servicios profesionales de diseñador gráfico digital, para la entrega del producto final del inventario efectuado en los cantones de Coto Brus y Buenos Aires, ya que no se visualizan estudiantes en la región con conocimientos en el desarrollo de productos web y con experiencia en el desarrollo de proyectos desde su diseño hasta su presentación, por lo que se sugiere la contratación de recurso humano externo idóneo, con el tiempo suficiente, para que asuma con responsabilidad la generación de los productos digitales con alto nivel de calidad.	€2.500.000		€2.500.000
1.05.02	Viáticos dentro del país	Cumplimiento de las giras para aplicaciones de entrevistas, reuniones y otros desarrollados	€ 1.700.000		€ 1.700.00

**PROGRAMA DE REGIONALIZACIÓN
CENTROS UNIVERSITARIOS**

		por estudiantes y funcionarios en el proyecto.			
1.07.01	Actividades de capacitación	Se requiere para la atención oportuna de actividades como reuniones con organizaciones, instituciones y presentación de los resultados a Municipalidad, CCCI, CTDR y otros que se desarrollaran durante la ejecución del proyecto.	€300.000		€300.000
TOTAL			€19.688.359	€ 10.105.000	€29.793.359

BIBLIOGRAFÍA

Delgado, L. Montero, A. y Padilla, M. (2018). **Región Pacífico Sur. Memoria institucional 2008-2018**. Programa de Regionalización Interuniversitaria. UNED, CONARE.

Morales, M, Villalobos, F, Monge, L, Lizano, Y, Scafidi, S, Rojas, M, Rodríguez, J, Mena, A y Evelyn Gutiérrez Soto. (2018). **Región Pacífico Central. Memoria institucional 2008-2018**. Programa de Regionalización Interuniversitaria. UNED, CONARE.

Padilla, M. y Estrada, M. (2018). Región Huetar Norte. **Memoria institucional 2008-2018**. Programa de Regionalización Interuniversitaria. UNED, CONARE.

SICULTURA. (2014). Sistema de Información Cultural de Costa Rica. Recuperado el 24 de setiembre 2019, de: <https://si.cultura.cr/>