



**Consejo Nacional de Rectores
Programa de Regionalización Interuniversitaria
Proyecto – Región Huetar norte**

IIDR

(Nombre de la IIDR)

“Fortalecimiento de la gestión Histórico cultural ambiental comunitaria

Asentamiento Campesino La Perla Fortuna, San Carlos”

APROBACIÓN

INSTANCIA	Fecha	Oficio

Tabla de contenido

1. DATOS GENERALES.....	3
1.1 Dependencias y centros universitarios participantes	3
1.2 Académicas (os) participantes.....	3
1.3 Contra parte externa	3
2. ANTECEDENTES	3
3. JUSTIFICACIÓN	4
4. POBLACIÓN META POR SITIO DE TRABAJO.....	6
5. ARTICULACIÓN	6
6. METODOLOGÍA PROPUESTA.....	6
7. DESCRIPCIÓN DE LAS NECESIDADES	7
8. BENEFICIOS.....	8
9. PLANTEAMIENTO DE LA IIDR.....	8
9.1 Objetivo amplio	8
9.2 Propósito.....	8
10. CRONOGRAMA.....	10
11. INDICADORES	11
12. SUPUESTOS POR OBJETIVO AMPLIO, PROPÓSITO, RESULTADOS Y ACTIVIDADES	12
13. MARCO LÓGICO	13
13.1 Información complementaria de los/as académicos/as	16
13.2 Matriz de implementación y seguimiento del equipo de la Iniciativa.....	16
14. TAREAS	17
14.1 Resultado 1.....	17
14.2 Resultado 2.....	18
14.3 Resultado 3.....	19
14.4 Resultado 4.....	20
14.5 Resultado5.....	21

1. DATOS GENERALES

1.1 Dependencias y centros universitarios participantes

Dependencia Participante	Centro Universitario
CITTED ECEN UNED	

1.2 Académicas (os) participantes

Nombre	Especialidad	Cédula	Grado académico	Dependencia o Centro Universitario
Msc Elvis Cornejo Venegas	Derechos Humanos	2 552 055	Master	CITTED
Mag. Jorge Hernández Lopez	Ing. Forestal		Master	CITTED

1.3 Contra parte externa

Institución	Siglas	Representante	Cargo
Dirección Cultura MCJ	DC MCJ	Esteban Segura	Regional
Asociación Desarrollo Perla	ADI Perla	Maikol Soto	Presidente
Ministerio Seguridad	MSP		

2. ANTECEDENTES

El Centro de Investigación Transferencia Tecnológica y Educación para el Desarrollo (CITTED) es una dependencia de la Universidad Estatal a Distancia, adscrita a la ECEN en la que se combina la investigación con la extensión universitaria enfocada especialmente en asentamientos campesinos del IDA hoy INDER y en apoyo en temas como agricultura sostenible, manejo forestal, turismo rural, agro industria, manejo recursos naturales y

rescate de la cultura campesina. El CITTED, fundado en el 2005, posee una finca de 1 hectárea de terreno en el cual se ubica el edificio, un vivero forestal y el área de cultivos. La propiedad de poco menos de 1 hectárea fue traspasada a la UNED proveniente del IDA INDER, y está ubicada en La Perla de La Fortuna en el cantón de San Carlos como parte de un Convenio Marco InterInstitucional con miras al Desarrollo Rural.

El presente proyecto es una iniciativa de investigación-acción, que pretende junto a una comunidad organizada iniciar un proceso de gestión cultural. Este pretende colaborar en un proceso de gestión local brindando talleres participativos culturales históricos que fomenten nuevas alternativas en el Asentamiento y de sus habitantes.

El interés principal es ser partícipe de un proceso de transformación en donde junto a otros actores institucionales, se logre fomentar la organización socio cultural en el marco de un esfuerzo mucho mayor por cambiar mejorando la imagen y representación comunal de La Perla Fortuna San Carlos. Asentamiento Campesino IDA INDER y casa de la UNED, así como impactar de manera directa la ecología de la sub cuenca Rio La Pajuila de importancia histórica, cultural y ambiental de la comunidad de La Perla con reforestaciones de especies nativas y embellecimiento de espacios públicos.

3. JUSTIFICACIÓN

La Perla es una pequeña comunidad ubicada en el distrito de Fortuna del cantón de San Carlos. Dicha comunidad ha surgido del desarrollo de un proceso productivo Asentamiento Campesino IDA INDER en los comienzos de los 80s y ha presentado en los últimos años una serie de problemáticas relacionada a su condición socioeconómica, ya

que la mayoría de su población se dedica a la agricultura, principalmente a la recolección de producto agrícola en las parcelas y agro industrias ubicadas en la zona.

En general, podemos hablar de que es una comunidad rural con miras a un desarrollo local participativo, en alguna medida con situaciones de escasos recursos, a lo que se le ha sumado el fenómeno de las delincuencias, robos, trasiego, venta y consumo de drogas, vandalismo, desarraigo laboral, inmigraciones, desempleo, deserción escolar. Esto ha generado una imagen en parte negativa hacia este Asentamiento, de inseguridad entre sus pobladores y a nivel de las autoridades como una zona de riesgo por sus características y espacios propicios para el ocultamiento del hampa organizada, además de ser una comunidad atravesada por una Ruta Nacional y turística con alto tránsito y frecuencia vehicular.

La idea principal con esta propuesta de Gestión Socio Histórica Cultural Ambiental de La Perla, es fortalecer la parte comunal, comprendiendo que el elemento cultural es vital para la comprensión de los problemas sociales y la búsqueda de un desarrollo integral, en este sentido queremos iniciar un proceso de gestión cultural y ambiental que se base en la organización comunal, expresada en sus Agrupaciones, Comités y Asociaciones, en la que participan gran cantidad de habitantes del Asentamiento y han sido los referentes comunales durante estos últimos años.

La iniciativa pretende realizar una serie de talleres que brinden espacios para la comunidad a partir de la cultura local, condiciones socioeconómicas y realidad histórica, espacios comunitarios lúdicos a los cuales no tienen acceso dada su situación socioeconómica; involucrando a la vez el componente ambiente, a través de reforestaciones y reforzamiento de las áreas de parcelas colindantes a subcuenca Río Pajuila de la localidad y orientados principalmente a jóvenes y niños, pero que a la vez se conviertan en espacios de reflexión sobre la realidad social de la comunidad, sus familias, modos de vida y producción agropecuaria y la forma de transformarla sosteniblemente.

Estos talleres contemplan un trabajo previo de investigación, donde la comunidad se capacita para el análisis de su propia y comunidad y búsqueda de soluciones, iniciando con una un registro de los posibles recursos culturales del Asentamiento, buscando el vínculo

de la comunidad a la Institución, esto con el objetivo de finalizar el proceso con actividades comunales y acrecentar el autoestima del pueblo y vínculos con Institución.

4. POBLACIÓN META POR SITIO DE TRABAJO

- Asentamiento Campesino La Perla de La Fortuna San Carlos. 2016 2018
- Población, familias y emprendimientos que habitan en la comunidad de La Perla.

5. ARTICULACIÓN

Proceso de trabajo en plena coordinación con fuerzas vivas de la comunidad Asentamiento Campesino La Perla Fortuna, su Asociación de Desarrollo Integral, Escuela, Estudiantes y en coordinación con Oficina Regional MCJ Zona Norte.

6. METODOLOGÍA PROPUESTA

El proyecto se divide en las siguientes etapas y teniendo como premisas Objetivas:

- Identificar y trabajar en el fortalecimiento de manifestaciones, conocimientos y prácticas culturales en las comunidades para generar espacios de expresión participativa, integración comunitaria y concientización hacia el patrimonio histórico-cultural-ambiental de la región que se construya como memoria histórica en pos de la autogestión de actividades de promoción y gestión ecocultural local que permita el desarrollo y empoderamiento de sus espacios públicos comunitarios, creativos, productivos, deportivos y educativos para la comunidad sus tradiciones y sus prácticas.

- Se entiende por tanto que las líneas de trabajo e intervención están dirigidas a la Promoción y consecución de la autogestión participativa y organizacional en materia cultural, potenciando los elementos más representativos de cada comunidad y destacando sus características más relevantes: identidad, historia, recursos naturales, paisaje, arte regional, educación, conservación, actividades socio productivas, componentes étnicos y arqueológicos. Aquí es fundamental la inmersión etnográfica y el nivel de empatía logrado por el promotor cultural que si bien se revela a las comunidades como un representante del Estado e Institucionalidad debe ser también un amigo(a) de las

iniciativas comunales y por tanto un facilitador y un soporte en sus estructuras y planificación de trabajos.

- Por otra parte y de gran valor es definir que nuestro trabajo no tendrá una lógica impositiva sino que seguirá una forma de vinculación dialogada y constructiva, en donde se definirán prioridades de trabajo desde las necesidades e inquietudes de las mismas poblaciones en las comunidades meta procurando y fomentando siempre un clima de máxima participación y divulgación de las actividades en materia de apoyo al desarrollo cultural y artístico autoconcebido por la comunidad.

Existe una parte del proyecto que implica extensión e investigación acción socio ambiental y se refiere al proceso de reforestaciones en subCuenca La Pajuila y arbolización en áreas de plaza deportes, parcelas y recreacionales

7. DESCRIPCIÓN DE LAS NECESIDADES

El Centro de Educación Transferencia Tecnológica e Investigación para el Desarrollo, perteneciente a la UNED y adscrito a ECEN, situado en La Perla de La Fortuna, ha procurado desde sus inicios tanto en su visión como en su misión, el apoyo a las comunidades de los asentamientos campesinos, que son su población meta a través de la implementación de procesos de extensión, transferencia, capacitación, Investigación aplicada, involucramiento estudiantil y educación técnica dirigida al fortalecimiento y mejoramiento de las actividades productivas y su sana diversificación con sostenibilidad en áreas que van desde la educación ambiental, agroforestal, producción orgánica, agro industria, tecnologías de información, ecoturismo rural sostenible y Enseñanza de las ciencias naturales y matemáticas.

El modelo de enseñanza va más allá del aula y lleva el aprendizaje al campo, a la práctica y a las vivencias como método pedagógico. El desarrollo local solo será alcanzado si son las

mismas fuerzas vivas locales las que proponen y elaboran sus soluciones. El CITTED, en esa línea, ha apoyado a un sin número de actores sociales en el tema de la conservación mediante la reproducción de árboles nativos, las giras a escuelas, las campañas de siembra, los proyectos productivos en parcelas, Encuentros, Proyectos Académicos, acompañamiento ASADAS en la región, Declaratorias de Interés Cantonal Municipal San Carlos, actividades de extensión y Bandera Azul Ecológica como Centro Educativo.

8. BENEFICIOS

☐ **Analizar objetivamente la realidad sociocultural, memoria histórica social con registro audiovisual e Inventario territorial**

☐ **Aportar al Embellecimiento comunitaria, mejoramiento ambiental y calidad de vida: Jardines, Reforestaciones nativas, Murales Salón Escuela, Plaza Deportes y Rotulaciones**

9. PLANTEAMIENTO DE LA IIDR

9.1 Objetivo amplio 1

Aportar al conocimiento y acervo socio cultural e histórico ambienta-forestal de la comunidad La Perla Distrito Fortuna a partir del desarrollo de acciones conjuntas entre Instituciones y comunidad organizada y sus dirigencias.

9.2 Propósito

¹ Objetivo amplio del Plan estratégico del Programa Regional Interuniversitario (PRI) del Consejo Nacional de Rectores (CONARE)

Proceso de gestión cultural ambiental y análisis histórico desarrollado en la comunidad de La Perla a partir de la participación de actores y líderes comunales y la realización de acciones que brinde una mejor calidad de vida a los habitantes de esta comunidad rural.

10. CRONOGRAMA

Resultado 1: Inventario Territorial y análisis Realidad socio Cultural e histórica				
	Trimestre I	Trimestre II	Trimestre III	Trimestre IV
Actividad 1: Levantamiento de Álbum Fotográfico comunitario				
Actividad 2: Giras con actores, entrevistas y localizaciones de sitios significativos				
Actividad 3: Documento Ilustrado de Promoción Socio Productiva comunitaria				

Resultado 2: Comité Cultural Ambiental y mejoramiento Comunitario consolidado				
	Trimestre I	Trimestre II	Trimestre III	Trimestre IV
Actividad 1: Desarrollo de Talleres Participativos sobre Gestión Cultural Ambiental				
Actividad 2: Coordinación Interinstitucional comunitaria Comité Seguridad MSP				
Actividad 3: Elaboración de Murales históricos comunales en salón, plaza, escuela				
Actividad 4: Reforestaciones en áreas deportivas, agroforestales y ecológicas				

Resultado 3: Realidad socio Cultural e histórica analizado a través de audiovisual participativo realizado				
	Trimestre I	Trimestre II	Trimestre III	Trimestre IV
Actividad 1: Desarrollo de entrevistas y registro audiovisual en la comunidad				
Actividad 2: Acopio y ordenamiento de información escrita sobre la comunidad				

11.INDICADORES

Postulado	Impactos
Propósito: Proceso de gestión cultural ambiental y análisis histórico desarrollado en la comunidad de La Perla a partir de la participación de líderes comunales y la realización de acciones que brinde una mejor calidad de vida a los habitantes de esta comunidad rural.	Efectividad: Comunidad empoderada de sus recursos culturales y naturales con gestión adecuada de los mismos para su desarrollo integral participativo
Resultado 1: Inventario Territorial y Realidad socio Cultural e histórica	Eficacia: Documentos preparado ilustrado
Resultado 2: Comité SocioCultural Ambiental Comunitario consolidado	Eficacia: Capacitación realizada y Comité Conformado
Resultado 3:	Eficacia:
R1, A1: Realización de memoria visual y álbum comunitario	Eficiencia: Galería y Álbum Comunitario físico y digital
R1, A2: Construcción grupal de lectura de realidad y entrevistas giras	Eficiencia: Sistematización y registro informantes
R1, A3: Diseño y confección de Documento participativo La Perla	Eficiencia: Revista Conozcamos Nuestra Comunidad
R2, A1: Realizar Talleres de Lectura de Realidad socio cultural	Eficiencia: Talleres ejecutados y registro de información
R2, A2: Gestiones Interinstitucionales para capacitación formal	Eficiencia: Curso impartido y comité consolidado
R2, A3: Creación de murales colectivos e identitarios históricos	Eficiencia: Murales preservados en sitios públicos
R2, A4: Reforestaciones y jornadas con estudiantes a nivel local	Eficiencia: Reforestaciones ejecutadas en localidad
R3, A1: Entrevistas e historias de vida comunitarias	Eficiencia: Registro de informantes
R3, A2: Acopio y ordenamiento y edición de información cualitativa	Eficiencia: Audiovisuales preparados

12.SUPUESTOS POR OBJETIVO AMPLIO, PROPÓSITO, RESULTADOS Y ACTIVIDADES

Postulado	Supuestos
<p>Objetivo amplio: Aportar al conocimiento y acervo socio cultural e histórico ambiental-forestal de la comunidad La Perla Distrito Fortuna a partir del desarrollo de acciones conjuntas entre Instituciones y comunidad organizada y sus dirigencias.</p>	<p>Comunidad Organizada desarrollando acciones sostenidas y con manejo de su historia local, gestión de recursos naturales y proyección cultural con participación comunitaria niñez, juventud, adultos.</p>
<p>Propósito: Proceso de gestión cultural ambiental y análisis histórico desarrollado en la comunidad de La Perla a partir de la participación de líderes comunales y la realización de acciones que brinde una mejor calidad de vida a los habitantes de esta comunidad rural.</p>	<p>Comunidad empoderada y en dialogo Interinstitucional para formal registro Documental histórico y productivo de La Perla y acciones educativo ambientales de mejoramiento comunal</p>
<p>Resultado 1: : Inventario Territorial y Análisis Realidad socio Cultural e histórica documentado Resultado 2: Comité Cultural ambiental y Seguridad Comunitaria consolidado Resultado 3:</p>	<p>Documento socio histórico y productivo ilustrado e impreso Comité Seguridad y Cultura Ambiente capacitado y consolidado con acciones en la comunidad</p>
<p>Actividades R1, A1: Realización de memoria visual y álbum comunitario R1, A2: Construcción grupal de lectura de realidad y entrevistas giras R1, A3: Diseño y confección de Documento participativo La Perla</p>	<p>Talleres Participativos Desarrollados Documento Conozcamos Nuestras comunidades Impreso y entregado</p>
<p>R2, A1: Realizar Talleres de Lectura de Realidad socio cultural R2, A2: Gestiones Interinstitucionales para capacitación formal R2, A3: Creación de murales colectivos e identitarios históricos R2, A4: Reforestaciones y jornadas con estudiantes a nivel local</p>	<p>Metodología Participativa Aplicada Comités formados y capacitados Proyección artístico cultural en Murales Reforestaciones ejecutadas y estudio sitios Coordinaciones comunales y monitoreos Georreferenciacion SubCuenca y parcelas</p>
<p>R3, A1: R3, A2:</p>	

13.MARCO LÓGICO

MARCO LÓGICO

MARCO LÓGICO			
Síntesis narrativa	Indicadores	Medios de verificación	Suposiciones, riesgos y condiciones
Objetivo amplio	De efectividad	De Medición de logros	Que afecten el impacto a largo plazo
Aportar al conocimiento y acervo socio cultural e histórico ambiental-forestal de la región Distrito Fortuna a partir del desarrollo de acciones conjuntas entre Instituciones y comunidad organizada y sus dirigencias.	Documento sobre Gestión Cultural Histórica ambiental ilustrado Video finalizado y difundido	Listas de asistencia 4 Talleres realizados 1 Álbum preparado 1 Video documental acabado 1 Comité Cultural ambiental conformado	Interés y compromiso comunal en la sostenibilidad permanente de las acciones del proceso
Propósito	De eficacia	De calidad y cantidad de productos	Que afecten el logro de objetivos
Proceso de gestión cultural ambiental y análisis histórico desarrollado en la comunidad de La Perla a partir de la participación de líderes comunales y la realización de acciones que brinde una mejor calidad de vida a los habitantes de esta comunidad rural.	Documento impreso histórico Video realizado	Cartas de compromiso entre CITTED Y ADI Perla 1 Galería fotográfica comunitaria 5 Rotulaciones colocadas	Limitaciones en la compilación, edición y o diseño de documento impreso y audiovisual de Inventario Territorial La Perla
Resultados	De eficiencia	De realización de las actividades	Que afecten la generación de productos
R1. : Inventario Territorial y Análisis Realidad socio Cultural e histórica documentado	Registro y análisis de información histórica	Listas de asistencia 2 Talleres realizados	Procurar máxima asistencia en actividades y talleres históricos y ambientales Evitar descuidos logísticos o metodológicos con comunidad y grupos
R2. : Comité Cultural-Ambiental y Seguridad Comunitaria con acciones consolidadas	Gestión cultural y ambiental comunitaria	6 Murales realizados Espacios de parcelas, deportivos recreativos y 500mts subcuena reforest	Atenta demarcación de sitios de siembra Uso adecuado de materiales e insumos para las obras artístico culturales

R3.			
R4.			
R5.			
Actividades y tareas	Indicadores De eficiencia	Medios de verificación de realización de las actividades	Suposiciones, riesgos y condiciones Que afecten la ejecución
R1. Inventario Territorial y análisis Realidad socio Cultural e histórica			
A1.R1. Realización de memoria visual y álbum comunitario	Levantamiento de imágenes	Galería y Álbum Comunitario físico y digital	
A2.R1 : Construcción grupal entrevistas giras	Registro información	Fotos e instrumentos de entrevista aplicados	
A3.R1. Diseño y confección de Documento participativo La Perla	Sistematización y diseño de información	Documento impreso histórico	
Actividades y tareas	De eficiencia	De realización de las actividades	Que afecten la ejecución
R2.: Comité Cultural Ambiental y mejoramiento Comunitario consolidado			
A1.R2 Realizar Talleres de Lectura de Realidad socio cultural y ambiental	6 Talleres ejecutados y metodología participativa aplicada	Registro y ordenamiento de información y listas de asistencia y foto registro	
A2.R2. Gestiones Interinstitucionales para capacitación formal	1 curso impartido	Comité Seguridad Socio ambiental conformado	
A3.R2. Creación de murales colectivos e identitarios históricos y rotulaciones valores	Proyección artístico cultural e identitario	6 murales realizados preservados en sitios publico	
A4.R2. Reforestaciones y jornadas con estudiantes a nivel local	Coordinaciones comunales y monitoreos	Reforestaciones ejecutadas sitios definidos Espacios de parcelas, deportivos	

		recreativos y 500mts subcuenca reforestada La Pajuila	
A5.R2. Monitoreo y Georreferenciación reforestaciones Subcuenca y parcelas	Tipo Levantamiento Información SIG	Mapa de cobertura	
Actividades y tareas	De eficiencia	De realización de las actividades	Que afecten la ejecución
R3.			
A1.R3.			
A2.R3.			
A3. R3.			
A4. R3.			
Actividades y tareas	De eficiencia	De realización de las actividades	Que afecten la ejecución
R4.			
A1. R4.			
A2. R4.			
A3. R.4.			
A5. R.4			
Actividades y tareas	De eficiencia	De realización de las actividades	Que afecten la ejecución
R5.			
A1. R5.			
A2. R5.			
A3. R5.			
A4. R5.			

13.1 Información complementaria de los/as académicos/as

Nombre	Correo electrónico	Teléfono	Centro Universitario
M.Sc. Elvis Alberto Cornejo Venegas	ecornejo@uned.ac.cr	2469 2223	CITTED CeU SC
MGA. Jorge Mario Hernández López	jmhernandez@uned.ac.cr	2469 2231	CITTED CeU SC

13.2 Matriz de implementación y seguimiento del equipo de la Iniciativa.

Código de nivel de responsabilidad	Código de participantes
E: Ejecución	ECV y JHL
P: Participación	
SS: Supervisión y seguimiento	

14.TAREAS

14.1 Resultado 1

Actividad 1:

Tareas	Responsable			Fecha	Productos a entregar
T1.A1.R1. Perfil fotográfico sociocultural					Memoria Visual comunitaria
T2. A1.R1. Perfil fotográfico productivo					Galería física y digital
T3. A1.R1. Perfil fotográfico ecológico					Inventario territorial
T4. A1.R1.					
T5. A1.R1.					
T6. A1.R1.					
T6. A1.R1.					
T7. A1.R1.					

Actividad 2:

Tareas	Responsable			Fecha	Productos a entregar
T1. A2.R1 Entrevistas a informantes claves					Documento Histórico Perla
T3. A2.R1. Giras y recorridos intracomunales					Transecto comunitario
T4. A2.R1.					
T5. A2.R1.					
T6. A2.R1.					
T7. A2.R1.					

14.2 Resultado 2

Actividad 1:

Tareas	Responsable			Fecha	Productos a entregar
T1. A1.R2. Taller Transecto historico					Análisis realidad
T2. A1.R2. Taller problemáticas locales					Información problemas locales
T3. A1.R2. Taller Mapa comunitario					Mapa participativo
T4. A1.R2. Taller FODA					Análisis Comunal
T5. A1.R2. Taller Socio ambiental					Reforestación parcelas
T6. A1.R2. Taller agroecologico					Reforestación áreas deportes
T7. A1.R2. Taller cultura forestal					Reforestación Sub cuenca

Actividad 2:

Tareas	Responsable			Fecha	Productos a entregar
T1. A2.R2. Curso Seguridad Comunitaria					Comité conformado
T2. A2.R2.					
T3. A2.R2.					
T4. A2.R2.					

Actividad 3:

Tareas	Responsable			Fecha	Productos a entregar
T1. A3.R2. Proyección artístico cultural					Murales identitarios históricos
T2. A3.R2. Artes y Deporte					Plaza Deportes camerinos
T3. A3.R2 Artes y Agricultura					Salón Comunal
T4. A3.R2. Artes e historia					Salón comunal
T5. A3.R2. Artes y naturaleza					Salón Comunal y plaza
T6. A3.R2. Monitoreo Georreferenciacion y mapas de cobertura					Plaza deportes, Escuela, Parcelas y subcuenca Rio Pajuila

14.3 Resultado 3

Actividad 1:

Tareas	Responsable			Fecha	Productos a entregar
T1. A1.R3.					
T2. A1.R3.					

Actividad 2:

Tareas	Responsable			Fecha	Productos a entregar
T1. A2.R3.					
T2. A2.R3.					
T3. A2.R3.					
T4. A2.R3.					
T5. A2.R3.					
T6. A2.R3.					
T7. A2.R3.					

Actividad 3:

Tareas	Responsable			Fecha	Productos a entregar
T1. A3.R3.					
T2. A3.R3.					
T3. A3.R3.					

Actividad 4:

Tareas	Responsable			Fecha	Productos a entregar
A4. R3					

T1. A4.R3.					
T2. A4.R3.					
T3. A4.R3.					

14.4 Resultado 4.

Actividad 1:

Tareas	Responsable			Fecha	Productos a entregar
T1. A1. R4.					
T2. A1. R4.					
T3. A1. R4.					
T4. A1. R4.					

Actividad 2:

Tareas	Responsable			Fecha	Productos a entregar
T1. A2. R4.					
T2. A2. R4.					
T3. A2. R4.					

Actividad 3:

Tareas	Responsable			Fecha	Productos a entregar
T1. A3. R4.					
T2. A3. R4.					
T3. A3. R4.					
T4. A3. R4.					

Actividad 4:

Tareas	Responsable			Fecha	Productos a entregar
--------	-------------	--	--	-------	----------------------

T1. A4. R4.					
T2. A4. R4.					
T3. A4. R4.					

14.5 Resultado5

Actividad 1:

Tareas	Responsable			Fecha	Productos a entregar
T1. A1.R5.					
T1. A1.R5.					
T1. A1.R2.					
T1. A1.R2.					

Actividad 2:

Tareas	Responsable			Fecha	Productos a entregar
T1. A2. R5.					
T2. A2. R5.					
T3. A2. R5.					

Actividad 3:

Tareas	Responsable			Fecha	Productos a entregar
T1. A3.R4.					
T2. A3.R4.					
T3. A2.R4.					
T4. A2.R4.					
T5. A2.R4.					

Actividad 4:

Tareas	Responsable			Fecha	Productos a entregar
T1. A4.R5.					
T2. A4.R5.					
T3. A4.R5.					
T4. A4. R5.					
T5. A4.R5.					
T6. A4.R5.					

PRESUPUESTO

PARTIDA	Monto	Justificación
Actividades de capacitación	1 000 000	Realización Talleres y actividades organizadas con comunidad en torno a historia local, análisis de realidad, problemáticas locales, entrevistas históricas colectivas, manejo equipo audiovisual y educación ambiental práctica y manejo viveros comunitarios.
Productos agroforestales	1 500 000	Proceso de arborización en áreas de parcelas, plaza deportes y áreas recreativas con frutales y ornamentales nativos y reforestación recuperar bosques de galería sub cuenca ríos
Impresiones y publicaciones	1 500 000	Impresión y tiraje documento histórico y socio productivo ambiental, Inventario Territorial La Perla

Tintas pinturas y diluyentes	1 000 000	Materia prima básica para elaboración y finalización de murales histórico culturales identitarios
Viáticos y Transporte	200 000	Recursos e insumos para realizar algunas giras de retroalimentación y visualización de acciones comunales
Materiales papel, cartón e impresos	200 000	Impresión y materiales de trabajo en Talleres
Otros Servicios de gestión y apoyo	400 000	Pago muralistas y artistas locales y edición copias video
Útiles y Materiales de oficina y cómputo	200 000	Adquisición de materiales básicos de trabajo y en talleres